



Gunnar Skogs band med skogsrock. Janne Karlsson, gitarr, Anders Gillberg, sång, Lennart Wikstrand, bas, Christer Andersson, cajan.

FOTO: KARIN GUSTAFSSON



Solbergas musikester bjöd på Totos Africa. Sång av Johannes Axelsson, på bas Adam Algesten och bakom trummorna satt Paul Bärjed.



Christer Nilsson och kombandet Elis gjorde en Ledin och tog över resten av kvällen med flera Elvislåtar.

# Publikrekord i trivselkvällfinal

**Runt tusen besökare och värmande sol. De goda förutsättningarna för sommarens sista trivselkväll kunde inte ha varit bättre. Göran Bryntesson riktade tacksamhet mot publiken och "Sveriges trivsammaste trivselkväll".**

– Vi har ett långt program, frågan är om vi hinner? Vi får inte hålla på för länge för då kommer polisen och stoppar oss. Jag lovar att vi ska vara klara innan OS-inviigningen börjar, inledde programledaren Göran Bryntesson.

Kontrasten var rik mellan artisterna i fredags. Först ut var det humoristiska gänget Gunnar Skogs band som spelade skogs-

rock i skogskläder. Låtarna handlade passande nog om jobbiga älgflugor, båtfärd till midsommardansen och en saknad kraschad termos.

Efter att de hade gått tillbaka till skogen var det dags för Jan Sandström som berättade om lagens långa arm i olika former, bland annat Arvikas första polisstation bygd 1874 och belägen vid Gunnarskogsgränd, som basades av en ensam mustaschpydd polismästare.

## Sandström firad

Göran Bryntesson överraskade med flera födelsedagskupper och utdelning av blommor. Publiken fick sjunga och gratulera både Jan Sandström som fyllde 59 och Lena i publiken som

firade sin 50-årsdag. Göran var även ute i publiken en andra gång och då hämtade han upp Agneta på scenen. Hon gladdde åhörarna med att läsa en skröna av Jac Edgren.

I det trivsamma programmet ingick också Solbergas musikester, det vill säga Johannes Axelsson, Marcus Rönningen, Paul Bärjed, Hannes Liljedahl och Adam Algesten som bjöd på Africa, Banankontakt och allsången Törparevisan.

Ytterligare en ung est-et var med. Men han höll sig inte bara på scenen. Estradören, akrobaten och jonglören Simon Wiklund var överallt och visade sina konster på enhjuling, med bollar och andra verktyg som han kastade runt innan han själv vilt snurrande

flera varv med stöd av en arm eller två.

## Elizabeth och Elvis

Till de mer rofyllda inslagen hörde sopransång av Elisabeth Andersson med ackompanjemang på piano av Annika Lindahl. Låtar som framfördes var Tillägnad med text av Lars Forssell samt allsången Dans på Sunnanö.

Näst sist ut på scenen var Christer Nilsson med Elis band. Christer "gjorde en Ledin" likt allsång på Skansen och tog över resten av kvällen med flera klassiska låtar. Och ja, självklart var det Elvis som stod i centrum med bland annat Heartbreak hotel och Surrender.

Elisabeth Andersson avslutade årets sista trivselkväll med Time to say

goodbye. Därefter tackade Göran för att publiken hade varit fantastisk och talade helt enkelt om att:

"Nu är det slut, nu kan ni gå hem".

Karin Gustafsson

## Körkort! Tom's Trafikskola

Uppstart under augusti.  
Palmviksplan, Arvika.

Vid bokning ring:  
076-801 81 36

## REDAKTIONELLT

### Du frågar – AN fixar svaret!

Läsarnas frågor är en ny AN-service. Du kan ställa frågor till myndigheter, företag, föreningar m fl i Arvika och Eda kommuner. AN ser till att vidarebefodra frågan till den som bäst kan svara på den. Sedan redovisar vi fråga och svar under vinjetten "Läsarnas frågor".

Ring in din fråga till mig 0570-71 44 12, eller mejla till redaktion@arvikanyheter.se eller skicka ett brev till Arvika Nyheter "Läsarnas frågor", Box 825, 671 29 Arvika. Välkommen med din fråga!

Frågeställaren kan vara helt anonym.

Jan Nordenberg  
chefredaktör



# AN.



Akrobaten och estradören Simon Wiklund cyklar på enhjuling genom publikhavet.



Kvällens fridsamma inslag. Elisabeth Andersson med låten Tillägnad. Text av Lars Forssell, tonsatt av Monica Dominique.